



ПРОЛЕТАРИИ  
ВСЕХ СТРАН,  
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!  
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО  
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ  
ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
БУДЬ ГОТОВ!

# Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВАКСМ  
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 48-й  
№ 101 [5684] Вторник, 19 декабря 1972 г. Цена 1 коп.



## РАЗВЕДЧИКИ МАРША

Репортаж из районного  
пионерского штаба

На двери этой комнаты табличка: «Тихо! Идёт заседание штаба».

А там, за дверью, шум и крик.

Поговорить есть о чём. Вернулись члены штаба из пионерской разведки. В Доме пионеров её называют разведкой.

У каждого своя школа, своё донесение. Ура Карелин рассказывает о том, как в сороковой школе, воюя с двойками, отказались от «экранов успеваемости». Поняли ребята: мало толку от учёта оценок. Зато «общество дотошных» увлекло многих.

У Гали Завьяловой информация из 29-й школы. Там в дружинке открылся недавно клуб юных друзей искусства «Тропинка». Галя побывала на одном из занятий клуба и записала в свой блокнот всего три слова: «Тропинка» — сельским пионерам. И полюбила.

Клуб ребята не просто так назвали. Тропинку они проложат в пригородные сёла и понесут по ней выставки репродукций, беседы о живописи, музыке, литературе...

Дело! — говорит председатель штаба. — Во всех дружинках нужно об этом рассказать. — Дайте и мне сказать! — просит Витя Солодовников. — В восьмой школе учредили звание котлички пионерского галстука. Но ведь галстук у всех у нас один! Думаю, что это неправильно. Говорил об этом в школе, но там стоят на своём.

Зашумели, заспорили члены штаба. Решили предложить пионеркам этой дружины провести диспут о пионерском галстуке. Ответственным назначили Витю.

Перелистывая свой блокнот, Толки Галонов говорит: — Побывал в двух школах — в 49-й и 60-й. Интересно, как сдают ребята нормы ГТО. Думаю: спортивные дела в этих дружинках пошли бы лучше, если бы комсомольцы-шефы «Сибтяжмаша» и «Сибэлектростали» выполнили своё обещание — направили тренеров.

Тебе задание, — говорит Толе председатель штаба Тания Рябова. — Завтра же сходи в район комсомола и всё расскажи.

Тания Рябова всё записывает. Завтра среда — день учёбы старших пионервожатых. Выступит и Тания. Она рассказывает о самых интересных донесениях пионерских разведчиков, о заботах и тревогах районного пионерского штаба.

А. АНУФРИЕВ.  
(Наш корреспондент).

г. Красноярск.



Агния БАРТО

## ОН СЛОВА НЕ ПРОСИТ

Он слова не просит  
Ни «за» и ни «против».

Ребята заспят,  
Взорвутся как порох,  
А он промолчит,  
Не участвует в спорах.

Он, может, стесняется?  
Слишком он робкий?  
Он тихе овечки  
И божьей коровки,  
Но время своё  
Он проводит охотней  
Не в школе своей,  
А в своей подворотне.

О, здесь он другой,  
На себя не похожий!  
Волнует его  
Чуть не каждый прохожий,

Он хочет понять,  
Разобраться, увидеть,  
Кого безнаказанно  
Можно обидеть.

Обидит кого-то —  
И сразу в ворота,  
Обманет кого-то —  
И сразу в ворота.  
К кому-то пристанет,  
Кого-то заденет,  
Хромого мальчишку  
Избил из-за денег.

А в школе молчит.  
Не участвует в спорах:  
Зачем волноваться,  
Взрываться как порох?

Он слова не просит  
Ни «за» и ни «против».



Рис. В. ЧИЖИКОВА



## ТРЕБУЕТСЯ ДРУГ

Все живут не тужат,  
А со мной не дружат!

Подружись я с Ильиной —  
Стану знаменита!

Байт у Катя расписной,  
Красные колготки  
И характер кроткий.  
Я шепчу: дружи со мной...  
Мы же одноклассники,  
Как сестрички мы почти,  
Мы как две голубки  
Из одной скорлупки...  
Я шепчу: но ты учти —  
Ты во всём должна идти  
Другу на уступки.

Все пятёрки до одной  
У Светловой Нади.  
Я прошу — а ты со мной  
Подружись хоть на день!  
Мы с тобой поладим:  
Будешь ты меня спасать —  
Дашь контрольную  
писать.

А девочки на дыбы!  
Говорят: молчала бы!

Предлагаю Ильиной:  
— Ты дружи со мной

одной!  
Не вставать же на колени  
Уговаривать подружку...  
Напишу я объявление:  
Срочно требуется друг!

Есть разряд у Ильиной,  
И спортивный свитер,  
И девочек свита.

### ОТ РЕДАКЦИИ.

А у вас, ребята, так бывает? Или по-другому? Как вы дружите, из-за чего ссоритесь? Встречали вы таких ни «ЗА», ни «ПРОТИВ»? Может быть, вам захочется про какой-то случай рассказать Агнии Львовне Барто? Автору тоже интересно и очень важно знать, попали его стихи в «яблочко» или нет? Напишите об этом в «Пионерскую правду». На конверте сделайте надпись: «Почта Агнии Барто».

Подвела нынче зима московских мальчишек. Ждут хорошего морозца и юные хоккеисты других городов страны. Однако «Золотая шайба» спросит строго. Вот почему с таким старанием тренируются ребята ЖЭК № 13 Фрунзенского района Москвы.

Фото В. ШКОЛЬНОГО.



## ЧИТАТЕЛЬ ОТВЕЧАЕТ ЧИТАТЕЛЮ



### ТРОПА АРСЕНЬЕВА

Когда идёшь по тайге, кажется, что ты первый человек в этих местах. Вроде до тебя никого здесь и не было. Но так только кажется. Чем больше узнаёшь свой край, тем больше понимаешь: «Нет, ты не первый. Вот по этой тропе шёл Арсеньев с Дерсу Узала. Вот здесь останавливался на привал Ерофей Хабаров («со товарищи»). Наверное, сотни, тысячи людей, известных и неизвестных, прошли по тайге, прежде чем она стала обжитой, прежде чем там появились города, деревни, посёлки.

Вместе с ребятами были мы на замке, где встречались партизаны Сергея Лазо в гражданской, а совсем недалеко от этого места строят автомобильную дорогу. Выходит, история и то, что сегодня, тесно переплетены. Не разорвётся.

В последнем нашем походе встретились мы со строителями, которые строят через Татарский пролив паромную переправу на Сахалин. Так что скоро Сахалин хоть и останется островом, но уже крепко будет связан с Большой землёй. А новый порт в бухте Врангеля! А новые рудники! Иногда думаешь: закончим мы школу, и может, и строить нечего будет. Подойдётся и карте, взглянешь на Дальний Восток...

Нет, вон край какой. Всем хватит работы. И нам, и, наверное, нашим братьям, которые только в этом году в школу пошли.

г. Владивосток,  
школа № 61.

Виталий АРИСОВ.



## ПЕРЕД ПОЛЁТОМ

Я на карту люблю смотреть. Раскрыть атлас — Сахалин рядом, Камчатка близко, да и Москва не так уж далеко кажется. Если, конечно, самолётом лететь.

Давно, ещё в четвёртом классе, я решил стать лётчиком. Книжки читаю про лётчиков и про самолёты. Прочитал «Повесть о настоящем человеке». Про Михаила Водольнова читал, как он давно-давно, когда и аэропортов нигде не было, летал на Сахалин. Там экспедиция геологов-разведчиков работала, а он им валенки привёз. Ещё про Полину Осипенко читал. У нас на Амгуни есть посёлок имени Полины Осипенко, это потому, что она здесь летала.

Пока строю модели планёров, самолётов. Семь моделей сделал. С одной моделью на соревнованиях выступал. На берегу Амура дело было. Зимой ветер дул сильный. Я свой планёр «А-2» пустил с утёса и из виду потерял. Снег кружит. Ничего не видно. А потом мне судьи говорят: «Ты, Заикин, рекорд поставил! Твоя модель одну минуту и две секунды в воздухе держалась...»

Вова ЗАИКИН,  
ученик 5-го класса 45-й средней школы.

г. Хабаровск.

«И на Тихом океане свой закончили поход...»  
Наверное, ты тоже поёшь эту песню, которую пели твои отцы и деды. Пятьдесят лет назад, 25 октября 1922 года, части регулярной народной армии и партизанские соединения вошли во Владивосток. Город был освобождён от белогвардейцев и интервентов. Дальний Восток стал советским.

Когда Ленину сообщили об этом, Ильич сказал: «Взятие Владивостока показало нам [ведь, Владивосток далеко, но ведь это город-то нашенский], показало нам всем всеобщее стремление к нам, к нашим завоеваниям. И здесь и там — РСФСР». Через два месяца РСФСР вошла в состав Союза Советских Социалистических Республик...

Изменился дальневосточный край, выросли новые города, преобразились люди за эти пятьдесят лет. Это были годы неустанный работы.

И сейчас продолжается эта работа. Твои сверстники рассказывают тебе, как они живут сейчас в этом далёком, но «нашенском» краю.



## МОЙ ГОРОД, МОЯ СЕМЬЯ

Когда отец начинает рассказывать про своё детство, вроде другой мир узнаёшь. Хотя никаких приключений в рассказах отца нет: жили, ловили рыбу, выслеживали зверя. Просто, кажется. А представить трудно. Жили в чумах. В маленьком стойбище на берегу реки, ходили на зверя, хотя и с ружьями, но больше надеясь на копёе и стрелы.

Мой папа — нанаец, и стойбища, о котором он рассказывает, теперь уже нет. Ни на карте, ни на берегу реки. Папа давно живёт в Хабаровске, работает экскаваторщиком.

А ещё отец рассказывает про войну. Он воевал с фашистами под Москвой. Тогда зима была,

папу в ногу ранило. Но он из окопа не ушёл. Рана у отца до сих пор болит.

У меня двое братьев: Дмитрий в армии служит, а Илья учился в университете, теперь — математик, в Ангарске работает.

Я родился в Хабаровске. Город свой люблю. По-моему, очень красивый наш город. Особенно люблю улицы Блюхера и Серышева. Улицы названы именами полководцев гражданской войны. Это они освобождали наш Дальний Восток. И хоть родились они не в Хабаровске, отец всегда говорит: «Земляки наши. Хабаровские...»

Андрюша ЮКОЗАН.

Школа № 48.



## ПАМЯТНИК

Есть в Приморье место, которое каждый житель края знает. Это могила Виталия Баневура, легендарного георгиевского героя гражданской войны.

Осенью тайга удивительна. Деревья стоят жёлтые, красные или ещё зелёные. И вдруг среди них — памятник...

Эту поездку мы ждали. Уже второй год наш отряд носит имя Виталия Баневура. Второй год наш отряд правофланговый.

Когда мы подошли к памятнику ближе, то увидели свежие цветы.

— Наверное, пионеры из ближайшего села, — решили мы. Так оно и оказалось. Мы пришли в село Каменушки, познакомились с ребятами из шестого класса. Их отряд тоже правофланговый. Мы узнали, что главное поручение отряда — шефство над памятником Виталию Баневуру.

Год назад, когда было торжественное открытие памятника, все пионеры были здесь. И с того времени почти каждый день приходят сюда. Очищают памятник зимой от снега, весной высаживают цветы. Пионеры собрали рассказы жителей Каменушек, которые помнят Баневура, сделали интересный альбом. Новые наши друзья показали нам эти материалы, и потом мы вместе провели сбор у памятника. Так и подружился. Сейчас вместе участвуем в операции «Поиск». Скоро снова встретимся — теперь уже в нашем Спасске.

Марина КРАВЧЕНКО

командир отряда красных следопытов школы № 7.

Море... Порт... Корабли.

Ребята, которые живут в Находке, часто прибегают в порт. Они знают, что Находка сегодня — один из крупнейших портов на Дальнем Востоке, а скоро морской порт станет ещё больше. К концу пятилетки он сможет принимать самые крупные океанские суда.

Этот лес, уже готовый к отправке, пойдёт на Кубу и в Японию.

Фото Ю. МУРАВИНА.  
(ТАСС).



Памятник борцам за власть Советов во Владивостоке. Фото ТАСС.

## В ОГНЕ БРОДА НЕТ...

Он учится в нашем классе. Имя — Серёжа. Фамилия — Румянцев.

Учится хорошо, Спорт любит. Все нормативы ГТО на золотой значок сдвёл. В поход с ним пойдёшь — всегда помонет, если трудно.

Этой осенью вместе с ним мы тушили в лесу пожар. Он первый кинулся сбивать огонь. Мы — за ним. Когда затоптали последний красный уголёк, стали считать «постеры». У кого рубашка прожигалась, у кого ботинки. Серёжа больше всех пострадал — новая куртка нам сито стала, потому что был Серёжа в самом что ни на есть «огненном месте».

Няня ЕРЕМЕНКО, Саша ОВЕЧКИН.

г. Хабаровск,  
школа № 28.



## ЖДЁМ КОРАБЛИ

У самого берега стоит пароход. Он больше не плавает. Но пароход настоящий. Называется «Приморье».

С кормы перекинут на берег качающийся мостик — трап. У трапа стоит матрос с синей повязкой на рукаве. Это вахтенный. Если на пароход поднимется кто-то незнакомый, матрос остановит его и скажет в переговорную трубу:

— Вахтенного штурмана просят подойти к трапу!

На пароходе, кроме команды, живём мы. Мы ездим учиться в школу, за соли, в посёлок Козьмино, а взрослые работают. Они строят порт, строят нам новую школу, строят город, которому пока ещё не придумали название.

Бухта, в которой стоит пароход «Приморье», называется бухтой Врангеля. Был такой учёный-географ. Наша бухта — часть большого залива. Больше ста лет назад его открыли русские моряки и назвали залив Америка. Такое имя — «Америка» — носил их корабль. Это был очень смешной корабль, маленький, с парусами и паровой машиной. Вinta у него не было. Двигался он при помощи двух огромных колёс. Я видел его фотографию в музее, во Владивостоке.

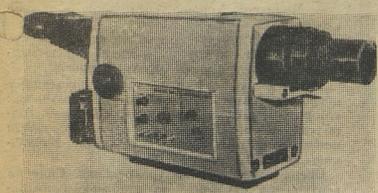
Сейчас в нашей бухте строится гигантский порт. В него будут заходить океанские суда, куда больше «Америку». И даже больше парохода «Приморье», на котором мы пока живём.

Валера НЕСТЕРОВ,  
ученик 6-го класса.

# научная орбита



Сваривать можно не только металл, но и обыкновенную кость. Способ ультразвуковой сварки кости разработали советские учёные. Этим методом удаётся соединить костные обломки, воссоздать удалённую костную ткань.



Специального назначения кинокамеру изготовила одна английская фирма. Скорость съёмки — 600 миллионов кадров в секунду! Чрезвычайно короткое время выдержки обеспечивается особым электронным устройством. Скорость съёмки помогает исследовать процессы, протекающие очень быстро.

Американская фирма изготовила лампочку длиной всего 3 миллиметра. Срок службы их достигает 100 тысяч часов! Они предназначены для электронных приборов, надёжность которых возрастает, а размеры уменьшаются. Чтобы осветить шкалу такого прибора, и потребовались минилампочки.

В связи с тем, что деревянные скворечники пропускают влагу и гниют, специалисты опытной станции по охране лесов в Варне предложили заменить их керамическими. Опыты показали: в большинстве случаев скворцы предпочитали поселяться в керамических скворечниках, а не в деревянных. Сейчас производство скворечников нового типа налажено на одной из фабрик Болгарии.

ПЯТЬ цветных колец в олимпийской эмблеме: голубое олицетворяет собой Европу, жёлтое — Азию, красное — Америку, зелёное — Австралию, а чёрное — Африку. Но на деле долгие годы чёрное кольцо эмблемы носило лишь символический характер. Африканские спортсмены были лишены возможности принимать участие в Олимпийских играх.

В конце пятидесятых и начале шестидесятых годов на политической карте Африки появляются несколько десятков новых независимых государств. Правительства этих молодых стран выделяют специальные средства для развития физкультуры и спорта среди молодёжи, строят стадионы и бассейны, организуют спортивные соревнования.

На Олимпиаде в Риме впервые заставил заговорить о себе марофонец из Эфиопии Абебе Бикила. Незнакомый любителям спорта атлет из Африки, стартовавший босиком, вернулся на финиш первым, стал чемпионом Олимпиады, всемирно известным спортсменом. Бикила побеждает и на XIII Олимпийских играх в Токио. В столице Страны Восходящего Солнца уже ревели флаги 23 африканских

государств. Африка получила в Токио ещё пять медалей. Их завоевали легкоатлеты Мохамед Гаммуди из Туниса и Вильсон Кипругут из Кении, а также три боксёра: Оди Блаэ из Ганы, Ножим Майегун из Нигерии и Халиб Галлиа из Туниса.

## ЧЁРНОЕ КОЛЬЦО В ОЛИМПИЙСКОЙ ЭМБЛЕМЕ

С каждой новой Олимпиадой росли успехи атлетов африканских стран. В Токио они завоевали 6 олимпийских медалей, в Мехико — 16, а в XX Олимпийских играх в Мюнхене — 17; в том числе 3 золотые, 5 серебряных и 9 бронзовых. А спортивные команды из африканских государств Африки — Южно-Африканской Республики и Родезии были отстранены от участия в Олимпийских играх по требованию африканских делегаций, которых поддержали

представители Советского Союза и других социалистических государств.

Самыми сильными легкоатлетами Африки считаются спортсмены Кении. Капитан кенийской команды знаменитый Нипчо Кенно был дважды чемпионом мира. Он двукратный олимпийский чемпион, а кроме того, ему дважды удавалось завоевывать на Олимпиадах серебряные медали. Интересно, что у себя на родине Кенно тренировался первое время вместе со страусом. А страусы способны развивать скорость до 80 километров в час. Причём страус никогда не даёт себя обогнать и, зная свои силы, бежит лишь в трёх-четырёх метрах впереди человека.

На Олимпийских играх в Мюнхене отличился ещё один атлет из Африки. Это специалист в беге на 400 метров с барьерами Дюн Акини-Буа из Уганды. Любопытно, что и Джон достиг высоких результатов в спорте, бежал

с зебррой, которую он старался ухватить за хвост. В Мюнхене Акини-Буа занял первое место и установил новый рекорд мира. В Мехико и Мюнхене выступило целое созвездие африканских чемпионов. Среди тех, кто отличился на Олимпиаде и

установил новые рекорды Африки, были представители разных африканских стран. Это мастер тройного прыжка сенегалец Мансур Диа, стайер из Эфиопии Мирус Ифтер, кениец Джуглиу Санг, прыгун в длину ганец Джюшуа Овусу, пятиборец из Нигерии Амелия Ошикола и другие.

Уже более десяти лет в Африке разыгрываются континентальные чемпионаты по футболу, баскетболу, боксу и другим видам спорта. В 1965 году в столице Конго — Браззавиле были проведены первые африканские Игры. В них приняло участие около полутра

тысяч спортсменов из 27 стран Африки. Это был большой успех африканского спорта, который продемонстрировал всему миру стремление Африки к единству и сотрудничеству.

В январе 1973 года в столице Нигерии — Лагосе состоялись Вторые африканские игры. На этот раз в них примут участие около 4 тысяч спортсменов из 36 стран Африки. Конечно, рассты на ЮАР и Родезии не получат приглашения на Игры. Зато в качестве гостей африканских спортсменов будут присутствовать делегации из дружественных Африке стран. Спортсмены Советского Союза уже получили такое приглашение.

На Играх в Лагосе африканские спортсмены будут состязаться в 10 видах спорта: лёгкая атлетика, футбол, баскетбол, гандбол, волейбол, бокс, плавание, настольный теннис, велоспорт, дзюдо. Игры станут демонстрацией сил континента, праздником африканской молодёжи. Некогда символическое чёрное кольцо олимпийской эмблемы — стало ныне явлю, спортивная Африка стала полноправным членом олимпийской семьи спортсменов мира.

Арсен КАРЕНИН.

— Со мной Лида Новикова по русскому языку много занималась, и у меня теперь твёрдая четвёрка. — А раньше у тебя что было? — Тоже четвёрка, только нетвёрдая...

(Женя Заусалин).

5-й «А» сделал открытие: с двоек никто никогда не начинал. Сегодняшний двоечник обязательно когда-то имел тройку. И даже четвёрку. Только никто не тревожился, что эта четвёрка «нетвёрдая». А потом пошла цепная реакция: то, чего «недопоняли», обросло новыми, совсем уже непонятными. Помогать двоечникам гораздо труднее, чем удерживать их от двоек. Поэтому и занимаются в 5-м «А» после уроков с теми, кто получает тройку или даже ту самую «нетвёрдую» четвёрку.

Поэтому и говорит Андрей Олегу, встретив его в разгар лета на платформе «Геодезическая»:

— Слушай, это, наверное, смешно, но я забыл, как делить десятичные дроби. Давай вместе вспомним!

Поэтому и помогает Света Пыринова Гале Гусевой по английскому, хотя чего, кажется, помогать, когда иностранный язык только-только изучать начали?

— Я по математике иногда решала так быстро, что сама не успевала понять, как это у меня вышло. Только после того, как мы стали заниматься с Мариной Тимофеевой, я разобралась в теории.

— Марина тебе помогла?

— Нет, я — Марине.

(Лариса Булагова).

Есть в 5-м «А» две девочки, которые диктанты пишут без единой ошибки. Но правила знают нетвёрдо — слабоваты в теории. С некоторых пор нет им покоя — подходят ребята на перемене, то после уроков.

УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ УЧИТЬСЯ?



# «ЛУЧШЕ ОБЪЯСНИ!»

часок встретится — гулять вместе пойдут, в кино или библиотеку...

— Сегодня во втором ряду домашнее задание лучше всех выполнили... асе!

(Марина Тимофеева).

Такие дела творятся в этом самом 5-м «А». Ребята, у которых четвёрки, помогают. Отличники утверждают, что, занимаясь с теми, кто слабее, они сами лучше усваивают материал.

Света Шоркина гордится тем, что у Миши Мажорина ни одной ошибки на приставки. Олег Дягилев торжествует, когда в ответ на очень трудный вопрос Зои Николаевны о морфологических способах образования слов в его ряду все до одного поднял руки. А у Марины был даже такой день, когда она просто не смогла выбрать лучшую тетрадь, потому что все они оказались лучшими...

Если вас немного удивило то, что происходит в 5-м «А», поговорите с Леной Соколовой, председателем совета отряда. Она вам всё объяснит. И про то, как дорожат ребята дружбой и как переживают каждый за друга и все вместе — за отряд. Скажет, что главный момент у них: один за всех, и все за одного. Может быть, это и вам пригодится?

Е. ПАВЛОВА.

(Наш корреспондент).

г. Новосибирск, школа № 159.

## АРТЕК, ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Подведены итоги Всесоюзного социалистического соревнования в ознаменование 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик. 3033 коллективов предприятий, колхозов, организаций и учреждений награждены Юбилейными почётными знаками Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. И среди этих коллективов, добившихся замечательных результатов в социалистическом соревновании, наш Артек!

Трудно найти человека, который не слышал бы об Артеке. Об Артеке знают все. И тот, кому хоть раз довелось побывать там, на всю жизнь становится артековцем.

Артековец — борец, артековец — интернационалист. Педагоги и вожатые Артека помогают тысячам ребят стать настоящими артековцами. Их труд, их поиски, их дерзание отмечены сегодня высокой наградой.

Поздравляем! Салют Артеку!



# СВЕТЛАЯ СУДЬБА

народный поэт Кабардино-Балкарской АССР, депутат Верховного Совета СССР

**В** МОЕЙ республике, как два зерна в одном гнезде, живут и уже подрастают набравшие сил два народа — кабардинцы и балкарцы.

Едва уюмлки пушки на фронтах гражданской войны в январе 1921 года, из округов бывшей Терской области образовалась Горская республика. Не прошло и пяти месяцев, как Кабарда выделась в отдельную автономию. В этом сказалась прежде всего традиционные связи с Россией и стремление кабардинцев развивать эти связи, крепче связать свою судьбу с судьбой русского народа. Примеру Кабарды последовали и Балкария.

На очереди было хозяйственное и культурное строительство.

Земля Кабардино-Балкарии необыкновенно щедра. В Большой Кабарде редки засухи, зато они были постоянным бедствием в Малой Кабарде, где в знойное лето выгорали все растения, пока не построили оросительную систему на Терек.

Оросительная система возродила край, в котором до Октябрьской революции царил нищета и невежество.

После утверждения Советской власти в Кабардино-Балкарии год был объявлен «зеленым контрреволюционером», и партийная организация бросила клич: «Большевики, на борьбу с голодом!»

Началось восстановление разрушенного войной хозяйства.

Вся страна была на стройке. Появился первенец промышленности Кабардино-Балкарии — Наль-

чкский гидротурбинный завод, а на реке Баксан развернулась работа по сооружению гидроэлектростанции — Баксангэс. В горах Балкарии геологи вели поиски полезных ископаемых. Уже в первой пятилетке территория Кабардино-Балкарии превратилась в строительную площадку. Гордостью промышленности Кабардино-Балкарии стал Тырызауский молбидено-вольфрамовый комбинат.

Шла коренная ломка старых укладов, старых форм хозяйствования и в аулах. Встали на ноги, окрепли колхозы.

Путь от сохи до тракторных агрегатов, от водяных мельниц в два жернова до промышленных гигантов, от сакли с окном в один квадратный аршин до многоэтажных каменных зданий со всеми удобствами измеряется лишь десятилетиями. А путь от религиозных школ-медресе, где с десяток учеников в пристройке к мечети изучали коран на непонятном для них арабском языке, до государственного университета, в котором обучаются тысячи студентов и работают сотни кандидатов и докторов наук, невозможно измерить никаким временем.

Прошло немногим больше столетия с того времени, как полтаскатель Бекмурза Пачев пешком ходил за Кавказский хребет с единственной целью: научиться у какого-нибудь народа грамоте, чтобы потом писать стихи. Ныне в Кабардино-Балкарском универ-

сите преподают его земляки отец и дочь Керевфевы — доктора наук, кабардинец и кабардинка.

Успехи эти были бы куда больше, если бы не война, навязанная нам гитлеровской Германией. У въезда в Нальчик со стороны Патггорска стоит скульптурная группа работы Мицо Тхакумашева — воин-кавалерист, обхвативший шею боевого коня, монумент, напоминающий о тяжёлых годах войны. Памятник поставлен в честь Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, героически сражавшейся в боях с немецко-фашистскими войсками.

После изгнания немецко-фашистских оккупантов с территории республики из руин и пепла вставали корпуса новых промышленных предприятий. В Нальчике появились дворцы культуры, театры и административные здания, памятники, музеи, украсившие проспект Ленина и площади, и улицы столицы.

Набирается новых сил, вносит свои краски в многообразие советской культуры моя родная республика. В одном строю вместе со всеми народами нашей страны идёт она навстречу своей светлой судьбе. Идёт с именем Ленина в сердце, под сенью великого знамени партии и Советской власти.

Этим и дорог наш праздник пятидесятилетия Союза Советских Социалистических Республик — праздник нерасторжимого союза сердец советских народов.

«В МИР ПРЕКРАСНОГО»

## ЯНИС-ТРУБАЧ



Шурка боится выйти на улицу. Теперь мальчишки проходу не дают. Дразнятся!

— Главный буржуй! Главный буржуй!

А он, конечно, ни с какого боку не буржуй. Это роль у него такая была в школьной опере. И вот после премьеры перестали в классе звать его по имени.

Одни только учитель пения хвалит: — Молодец! Хорошо спел арию и вошёл в образ.

А Шурка мечтает выйти из этого образа. Мечтает выйти в оперу — спеть новую партию. Например, в опере «Князь Игорь».

...Уже десять лет исполнилось школьному оперному театру. Поставлено 13 спектаклей: «Морозко», «Муха Цокотуха», «Красная Шапочка», «Гуси-лебеди»... А в честь юбилея пионеры в этом году — «Мальчиш-Кибальчиш».

Опера начинается на уроке пения. Сидя на вертлящем стульчике за стареньким пианино, учитель пения сначала спрашивает: — Какую песню будешь петь?

Слова Цуррик, например, тот, что с Украины приехал, заел: «Давлюсь я на небо...», а Зина Имас — из «Кавказской пленницы». И все остальные — кто что знает.

А потом начинается. Голос надо приготовить — распеть «Сырой» не годится. Репетиция следует за репетицией, урок за уроком. Всё как в настоящем театре.

Наташу Борисову сначала брать вообще не хотели. — Нет роли для тебя!

— Я молчать буду на сцене, — просила Ната. Но в ней оказалась совсем другой талант, о котором почему-то все забыли. Наташа ведь горстка. Она мастер спорта по художественной гимнастике. Вот и взял её в балетную группу.

У Яниса Бобейко в опере совсем маленькая роль. Он трубач. И жалко — умирает от пули в конце спектакля. Жалко, но что делать? Янис репетировал день и ночь. Арию выучил сразу, а вот падасть, когда пуля летит, не умел. И всё потому, что не представлял себе трубача убитым. Нет — и всё.

На сцене он тоже неумело упал. Его убили, а все артисты догадались, что Янис парашютист, что он жив. И почему-то обрадовались. «Живой!» — кричали. И в самом деле. Он стоял за занавесом и следил, как играют ребята, как поют Шурик Гройсман, Света Чалик, Коля Литвиненко, как танцует балетная группа, поёт хор. Как волнуются зрители и не хотят уходить. Даже когда опущен занавес.

Я. ТОПОРОВСКИЙ.

Молдавская ССР, г. Тирасполь, средняя школа № 3.

Грант МАТЕВОСЯН

## ВОЛК



**П**ЕРЕВАЛИВ Кизиловый холм, мальчик сел, чтобы посмотреть, что с ногой. В пятке покалывало. Мальчик подумал, что она занемела, разулся, потёр ногой светом. И тогда все покалывания объединились, превратились в клубок иголок, но потом боль смягчилась и округлилась, словно варёное яблоко. Пятка была оторожена, боль раздулась и маленькими волнами ударила в голень, а потом поползла выше, выше. Мальчик взял пригоршню снега и столько тёр эту проклятую пятку, что боль, наконец, попритухла. Мальчик надел шерстяной носок, надел трех\*, завязал ремешки на трехе и когда встал и поднял глаза, на снегу сидел какой-то приبلудный пёс и глядел на мальчика неотрывно.

— Басар! — дружелюбно, с чрезвычайным даже дружелюбием спросил мальчик, но тот не откликнулся. Волк отошёл немножко, но это не было бегством, он отступил ровно настолько, чтобы мальчик мог понять: они враги.

— Что тебе от меня надо, дрань такая! — закричал мальчик, но волк весь раскорячился и не сводил с мальчика глаз. — Тебя ещё не хватало!.

Напружинив спину, растопырив пальцы, с каждым шагом делаясь сильнее и взрослее, мальчик двинулся на волка. Волк забрал хвост между ног и осердился. Испугался, может быть? Зелёные глаза мальчика встретились с бессмысленным волчьим взглядом, и мальчик пошёл, чтобы задуть его. Мальчик, с пересохшим горлом, шептал себе ободряющие слова. Волк отвлёк от него глаза и ногами поднял снежную пыль кругом. Он так захотел обмануть мальчика, чтобы потом прыгнуть на него, но мальчик приблизился к

похожее на продуманный план промелькнуло в его поведении, и мальчику приоткрылся край неведомого ужаса. Это был волк, большой матерый волк. В мальчике всё стало мертвее потихоньку, он почувствовал, что будет уничтожен прежде, чем волк нападет на него.

От-е-е! — крикнул мальчик и услышал, что голос его уже мёртв.

Приближась и удаляясь, волк всё ещё прислал: отпрыгивал, кружился в прыжке, чуть-чуть двигался и на манер преследуемого делал два прыжка, убегал вроде бы. И вдруг мальчику показалось: с лозой в руках по снежному полю проходит его мать. И на белом снегу сидел ещё кто-то, кто-то очень близкий, родной, из их семьи. Мальчик приблизился к этому родному существу и увидел, что приблизился к своему мешку.

— Мешок, мой милый мешок, — сказал мальчик. А волк всё ещё прислывал, удаляясь-приближаясь, приближаясь-удаляясь.

Мальчик пошёл, как взрослый крестьянин, не обращая внимания на волка. По дороге он пожаловался мешку, что волк хотел обмануть его, заманить в лес. Обмануть его, как обычно обманывают волки ослов.

Перевела с армянского Анят БАЯНДУР, Рисунок Ашота БАЯНДУРА.

нему медленно и твердо, как древесина, и волк забыл, что он волк, и, заскулив, отскочил, отпрыгнул от него. Мальчик теперь стоял на испуганном, изрытом снегу — там, где раньше стоял волк. Мальчик выпрямился и вырос разом.

— Ну, ну, давай подходи, — насмешливо сказал он.

И волк ползатился и подпрыгнул, ещё ползатился и ещё подпрыгнул, снова поднял снежную пыль хвостом и ногами и снова заскулил. И отскочил. Потом прыгнул вперёд. Покрутился на месте. Снова отодвинулся. И вдруг что-то

## МИГАЮЩАЯ МАСКА

В маске с мигающими глазами, которую можно повесить на стену, смонтирована электронная схема (рисунок 1). Какие детали для неё потребуются? Диод типа Д210, Д211, Д7Е, Д7Ж. Конденсаторы — бумажного типа (например МБМ) ёмкостью 0,25 мкФ, ватсцинные на напряжение не ниже 300 в. Все резисторы — типа МЛТ мощностью 1 вт. Сопротивление резистора R1 должно быть 33—39 ком, R2 — 180—220 ком, R3 — 1,2 — 1,5 мгом. Неоновые лампы типа МН-8 (ТН — 0,2).

Детали схемы расположите и спаяйте между собой, как показано на рисунке 2. Строго соблюдайте полярность включения диода, иначе схема не будет работать. Сетевые провода должны быть в хорошей изоляции, концы проводов обязательно подпаяйте и дуэлопосной вилке.

Б. ИВАНОВ, инженер.

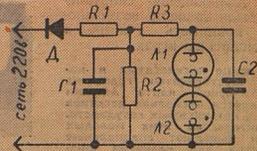


РИС. 1

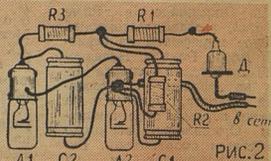


РИС. 2